LITERATURA I EKRAN

DZIEWIĄTE WROTA to film w reżyserii Romana Polańskiego z 1999 roku, zrealizowany na podstawie powieści KLUB DUMAS Arturo Perez-Reverta . Dean Corso, nowojorski bibliofil specjalizujący się w odnajdywaniu bezcennych starodruków, dostaje zlecenie odnalezienia ściśle strzeżonych egzemplarzy satanicznej księgi, która, odpowiednio odczytana, ma doprowadzić do powrotu szatana na Ziemię. Wiedziony chęcią zysku Corso rozpoczyna poszukiwania, a wkrótce orientuje się , że misja, której się podjął jest śmiertelnie niebezpieczna. Czy poznana w pociągu dziewczyna okaże się jego sprzymierzeńcem czy śmiertelnym wrogiem ?

1. JAKI JEST PEŁNY TUTUŁ POSZUKIWANEJ KSIĘGI ?
2. KTO ZAGRAŁ ROLĘ TAJEMNICZEJ DZIEWCZYNY ?
3. KTO JEST KOMPOZYTOREM PEŁNEJ GROZY I TAJEMNICZOŚCI MUZYKI ?

\*Książka KLUB DUMAS dostępna jest w bibliotece EZN.